

序言

苗栗古稱「貓狸」，想是與縣內早期為保育類動物石虎之棲地，隨處可見石虎的蹤影有關。縣內多丘陵，也使苗栗有山城之稱。縣內人口依靠海與臨山之區別，概分為俗稱海線的竹南、後龍、通霄、苑裡之閩南人，及俗稱山線的其餘各鄉鎮市之客家人及原住民，相較於工商發達的鄰近新竹縣市及臺中市，住民以務農為主，民情相對單純，訴訟原由臺灣新竹地方法院管轄，民眾往來新竹洽公交通多有不便，嗣配合法院組織法「一縣（市）一法院」之規定，本署於 86 年 1 月 9 日與臺灣苗栗地方法院同時成立，自此開啟苗栗縣司法新頁。

本署首任檢察長由原臺灣高等法院檢察署（現改名為臺灣高等檢察署）主任檢察官陳岳陽出任，檢察署成立時院檢聯合辦公大樓尚未完全竣工，人員亦未齊備，草創初期工作之艱辛可想而知，幸賴後續歷任檢察長帶領同仁胼手胝足、一步一腳印分階段完成本署各項軟、硬體建設，並向法務部爭取充實人力配置，始有今日之規模，不惟苗栗鄉親紛爭得以順利解決，且能維持良好的治安及生活環境，亦多為初派檢察長、主任檢察官和檢察官之首選檢察署，現任法務部蔡清祥部長、最高檢察署江惠民檢察總長及臺灣高等檢察署臺中檢察分署謝榮盛檢察長均曾任本署檢察長，臺灣高等檢察署邢泰釗檢察長初派主任檢察官亦在本署，可謂地靈人傑而傳為佳話。

法務部近年來極為重視機關檔案管理業務，每年均遴選檔案管理績優機關參加國家發展委員會檔案管理局辦理之金檔獎選拔，成績斐然。本署自設立以來歷經二十三寒暑，留下不少重要檔案資料，歷任檢察長亦非常重視檔案管理業務，為爭取參與金檔獎而生編纂署誌之念。過程中感謝歷任檢察長以錄影口說方式保留對本署各項業務發展沿革的生動描述，使本署除現有書面檔案外，增添許多不為人知的一面；且配合本署舉辦之司法檔案文物展，相信能使社會各界更了解本署的歷史與業務內容，拉近司法與民眾的距離。在此也特別感謝參與「貓狸法語，檢察有情」署誌編纂的本署各位同仁及相關司法保護業務、志工團體，本人特為文敬表謝忱。

鄭彥宏

本署三寶

本署第二任檢察長謝榮盛有鑑於本署新建廳舍甫落成，內部空間寬敞，為美化環境並增添署內藝文氣息，特以公共裝置藝術經費採購當時剛嶄露頭角，現為享譽國際知名雕塑大師康木祥的三件木雕作品，分別係陳列於本署為民服務中心之「一家人」（如圖 1）及一樓偵查庭外部走廊之、「法眼」、「佛耳」（如圖 2、圖 3），期許本署同仁為民服務時要有視民如親的態度，辦理偵查案件時更需傾聽當事人聲音、明察秋毫，毋枉毋縱，善盡檢察署職責。三件木雕作品陪伴本署同仁二十餘載，時時提醒同仁以當事人為念，為本署鎮署之寶。



圖 1 一家人



圖 2 法眼



圖 3 佛耳